

TESTARE LA LIMBA ȘI LITERATURA ROMÂNĂ
PENTRU ADMITEREA ÎN CLASA a V-a – Concursul MICII SPIRIȘTI

Iunie 2020

- Toate subiectele sunt obligatorii. Se acordă 10 puncte din oficiu.
- Timpul de lucru efectiv este de 60 de minute.



Citește cu atenție următorul text:

— Îmi pare bine de cunoștință, a spus Sakiz Sardunya zâmbind. De unde veniți?

Zeliș a arătat un loc în depărtare:

— Din [...] Țara legendelor, a poveștilor și a basmelor. [...]

— Și ce fel de loc este acesta? Ce crește acolo?

În momentul acela, chipul dulce al lui Zeliș s-a umbrat.

— Țara noastră nu mai este ca pe vremuri. Cândva era verde peste tot, apele curgeau involburate; în pădurile ei trăiau zânele și dragonii. Dar acum se usucă pe zi ce trece.

— Zânele și dragonii? Ce spui tu acolo?!

— Poți să nu mă crezi, a spus Zeliș. Poți să nu crezi nici în povești, dar poți să negi că există poveștile? Toate poveștile pe care le știi au izvorât de la noi. De acolo s-au răspândit în întreaga lume.

— Cum adică?

— În felul următor, a spus Zeliș și a continuat să explice: mai întâi de toate pornim la drum și strângem idei din mai multe țări. Pe acestea le încărcăm literă cu literă în sacii pe care îi cărăm cu noi. Le numim „materie primă neprelucrată”.

— Iar apoi? a întrebat curioasă Sakiz Sardunya.

— Apoi ne întoarcem în țara noastră. Acolo există Tabăra de Idei Alfabestan. Ne retragem în tabără, analizăm ideile fiecare pe rând, le prelucrăm și compunem povești, basme, legende noi-nouțe. Între restul lumii și țara noastră există o relație de prietenie de ani de zile. Mai bine zis, exista.

— Bine, dar ce s-a schimbat? De ce țara voastră se usucă?

Zeliș a oftat.

— Să îți povestesc astfel: atunci când un copil citește aici o carte și-i place mult, atunci când un adult povestește un basm sau o poveste și apare o idee nouă, pe al optulea continent înflorește o floare, ciripește o pasăre. Sau o cascadă începe să curgă involburată. Tot ce se întâmplă aici ne afectează pe noi.

Sakiz Sardunya s-a încruntat. Și exact în momentul în care voia să o contrazică pe Zeliș spunându-i „Dar pe pământ sunt șapte continente!”, și-a amintit de glob. Oare locul despre care spunea Zeliș era bucata aceea ciudată de uscat care se vedea pe globul fermecat? Bine, dar dacă exista un al optulea continent, de ce draga ei profesoară doamna Leyla nu le povestise despre el? Sau nici ea nu știa de existența unui astfel de loc?

— De ce țările nu mai sunt prietene? a întrebat Sakiz Sardunya.

— Problema este următoarea: copiii nu mai citesc cărți ca înainte, nu mai visează, nu se lasă în voia imaginației ca înainte. Tot timpul se joacă la calculator.

— Calculator, a corectat-o politicos Sakiz Sardunya. Și mie îmi plac jocurile pe calculator.

— Bineînțeles că se pot juca, dar să citească și cărți, a spus Zeliș. Omul are nevoie de imaginație. E la fel de importantă ca pâinea, ca apa. Pe vremuri, copiii treceau printr-o grămadă de aventuri. Se jucau pe străzi și își lăsau imaginația să zburde. Uneori deveneau pirați, alteori cowboy, alteori extraterestri. Acum le este interzis să iasă. Și ce fac în casă? Ori își petrec vremea cu jocuri electronice, ori se uită la televizor.

Elif Shafak, Fetița căreia nu-i plăcea numele său

Scrive pe foaia de examen răspunsul pentru fiecare dintre cerințele de mai jos cu privire la textul dat.

PARTEA I

56 de puncte

1. Menționează câte un cuvânt cu înțeles asemănător pentru sensul din text al fiecăruia dintre următoarele cuvinte subliniate: *se întâmplă și ciudată*. **4 puncte**
2. Răspunde, în scris, la întrebările de mai jos, pornind de la textul dat: **6 puncte**
 - a. De unde vine Zeliș?
 - b. De ce se încruntă Sakiz Sardunya ascultând povestea lui Zeliș?
3. Explică, în 30-50 de cuvinte, dacă ești de acord/nu ești de acord cu afirmația lui Zeliș:
— *Problema este următoarea: copiii nu mai citesc cărți ca înainte, nu mai visează, nu se lasă în voia imaginației ca înainte. Tot timpul se joacă la calculator.* **5 puncte**
4. Formulează, într-un enunț, o idee principală care se desprinde din fragmentul scris colorat. **4 puncte**
5. Zeliș este supărată și nu mai reușește să-i explice Sardunyei cum apar poveștile. Ajut-o pe Zeliș!
Ordonează faptele conform apariției lor în text, scriind într-o axă asemănătoare celei de mai jos numărul corespunzător fiecărui enunț. **5 puncte**

Model:



1. Mergem în Tabara de Idei Alfabestan.
 2. Analizăm ideile și le prelucrăm.
 3. Încărcăm ideile literă cu literă în saci pe care-i luăm cu noi.
 4. Când apare o idee nouă, înfloresc o floare.
 5. Strângem idei din mai multe țări.
 6. Compunem basme și le răspândim în restul lumii.
6. Prezintă, în 20-50 de cuvinte, sensul enunțului: *Omul are nevoie de imaginație. E la fel de importantă ca pâinea, ca apa.* **6 puncte**
 7. Notează pe foaia de examen litera corespunzătoare variantei de răspuns pe care o consideri corectă:
În secvența *Calculator, a corectat-o politicos Sakiz Sardunya. Și mie îmi plac jocurile pe calculator.* există:
 - a. patru substantive, două pronume și două verbe;
 - b. patru substantive, trei pronume, două verbe;
 - c. patru substantive, trei pronume, trei verbe;
 - d. cinci substantive, patru pronume, două verbe.**5 puncte**
 8. Construieste propoziții după următoarele scheme: **9 puncte**
 - a) substantiv (feminin, plural) + verb + pronume + pronume
 - b) substantiv + verb + pronume + substantiv (masculin, singular) + substantiv (feminin, singular)

9. Scrie textul de mai jos, completând cu semnele de punctuație potrivite:

Scuză-mă nu ar fi trebuit să spun așa. De altfel, toată lumea spune că numele meu este ciudat. Eu sunt Sakiz Sardunya. Ce nume frumos ai a spus Zeliș.

6 puncte

10. Rescrie enunțurile de mai jos corectând greșelile de scriere:

6 puncte

Mai convins și să ști că numai am nici un dubiu referitor la Țara legendelor, a poveștilor și a basmelor. Ar fii bine să afle toți copiii.

PARTEA a II-a

20 de puncte

Scrie un text de 60 – 120 de cuvinte, în care să relatezi o întâmplare trăită de personajul Sakiz Sardunya, astfel încât în Țara legendelor să înflorească o floare.

Vei avea în vedere următoarele cerințe:

- să prezinți spațiul și timpul întâmplării;
- să incluzi cel puțin un element de creativitate, astfel încât să crezi o idee nouă;
- să respecti structura specifică tipului de compunere cerut;
- să ai obligatoriu numărul minim de cuvinte precizat.

Notă! Respectarea, în lucrare, a ordinii cerințelor nu este obligatorie.

Vei primi 14 puncte pentru redactarea întregii lucrări (unitatea compoziției – 2 p.; coerența textului – 2 p.; registrul de comunicare, stilul și vocabularul adecvate conținutului – 2 p.; respectarea normelor de ortografie – 3 p. și de punctuație – 3 p.; așezarea corectă a textului în pagină – 1 p., lizibilitatea – 1 p.).

Succes!